

1  **AGRIPPINA**



2  **PIAZZA MARCONI**

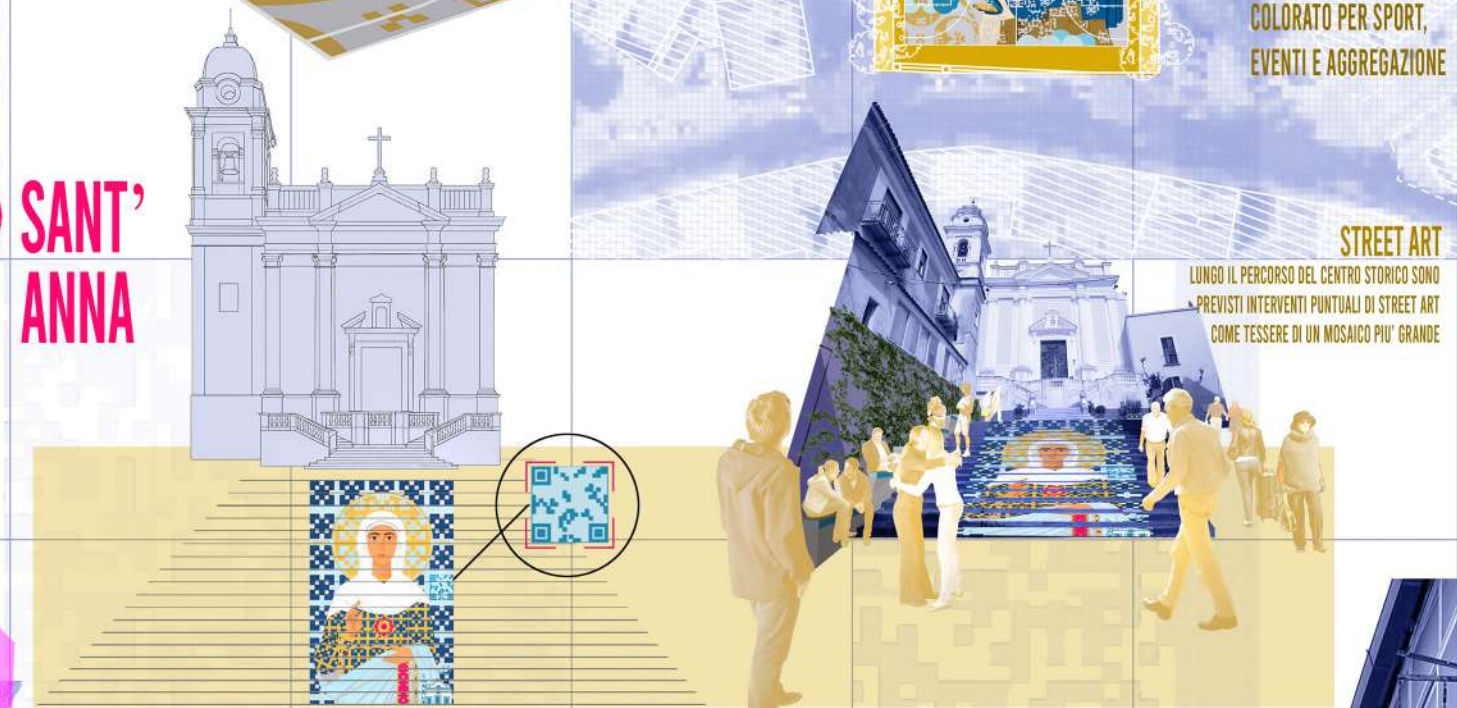


PARCHEGGIO IN PRATO STRUTTURALE

CORTILE INTERNO CON VERDE ATTREZZATO

PIAZZA IN CEMENTO COLORATO PER SPORT, EVENTI E AGGREGAZIONE

3  **SANT' ANNA**



STREET ART
LUNGO IL PERCORSO DEL CENTRO STORICO SONO PREVISTI INTERVENTI PUNTUALI DI STREET ART COME TESSERE DI UN MOSAICO PIU' GRANDE

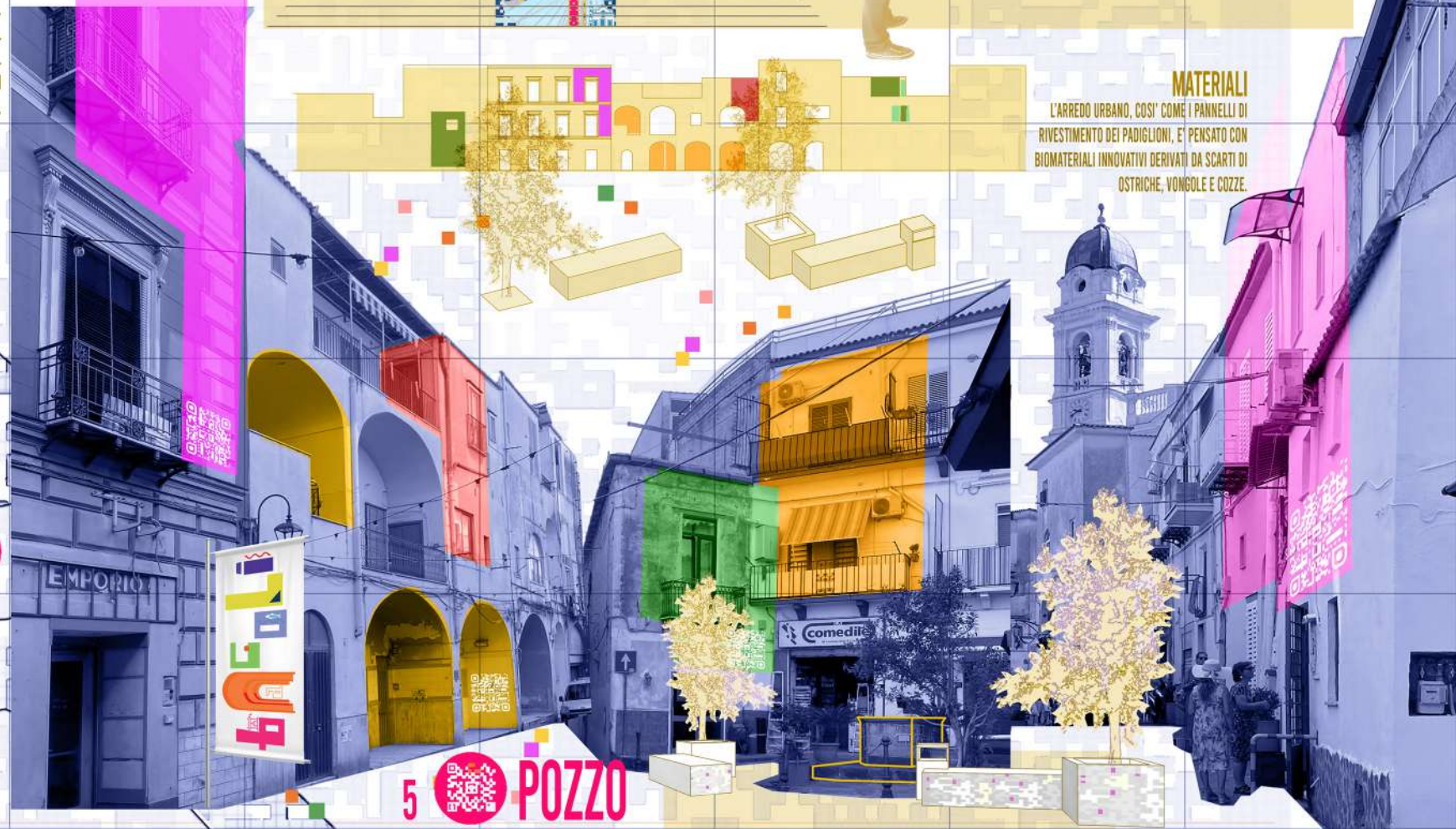
MOSAICO DI BAIÀ SOMMERSA
IL MOSAICO DI BAIÀ, SIMBOLO DI UN LUOGO DOVRE FRAMMENTI DI STORIA E NATURA SONO IN CONTINUO DIALOGO, E' LA MATRICE DI PROGETTO. REINTERPRETATO ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DIGITALE DEI QR CODE, IL MOSAICO DIVENTA UNO STRUMENTO DI INFORMAZIONE INTERATTIVA E DI SCOPERTA.

MATERIALI
L'ARREDO URBANO, COSI' COME I PANNELLI DI RIVESTIMENTO DEI PADIGLIONI, E' PENSATO CON BIOMATERIALI INNOVATIVI DERIVATI DA SCARTI DI OSTRICHE, VONGOLE E COZZE.

CENTO CAMERELLE 4 



5  **POZZO**



1° classificato
E. Colandrea
D. Bausano
E. Lavano



Comune di Bacoli
Città Metropolitana di Napoli



Progetto realizzato con il contributo della Regione Campania
Direzione Generale Governo del Territorio
ai sensi della Legge Regionale 19/2019



Con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti
PPC di Napoli e Provincia

1° classificato
E. Colandrea
D. Bausano
E. Lavano



Comune di Bacoli
Città Metropolitana di Napoli



Progetto realizzato con il contributo della
Regione Campania
Direzione Generale Governo del Territorio
ai sensi della Legge Regionale 19/2019



Con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti
PPC di Napoli e Provincia

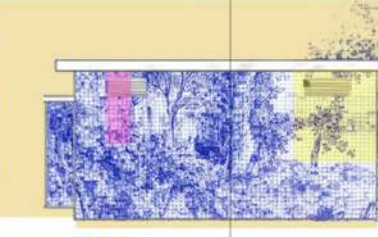
I NUOVI INTERVENTI IN FACCIATA SONO CARATTERIZZATI DALLA SCOMPOSIZIONE IN PIXEL DEI DIPINTI DEL GRAN TOUR. IL RISULTATO E' UN'IMMAGINE DOVE SI FONDONO I TEMI DEL MOSAICO, DEL DIGITALE E DEL VEDUTISMO ROMANTICO



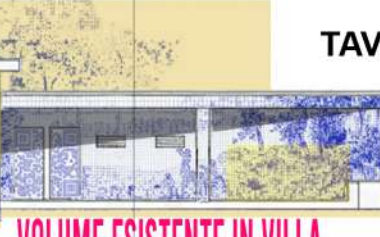
JOSEPH REBELL - SUNSET OVER CAMPI FLEGREI



SCOMPOSIZIONE GRAFICA



FACCIATA

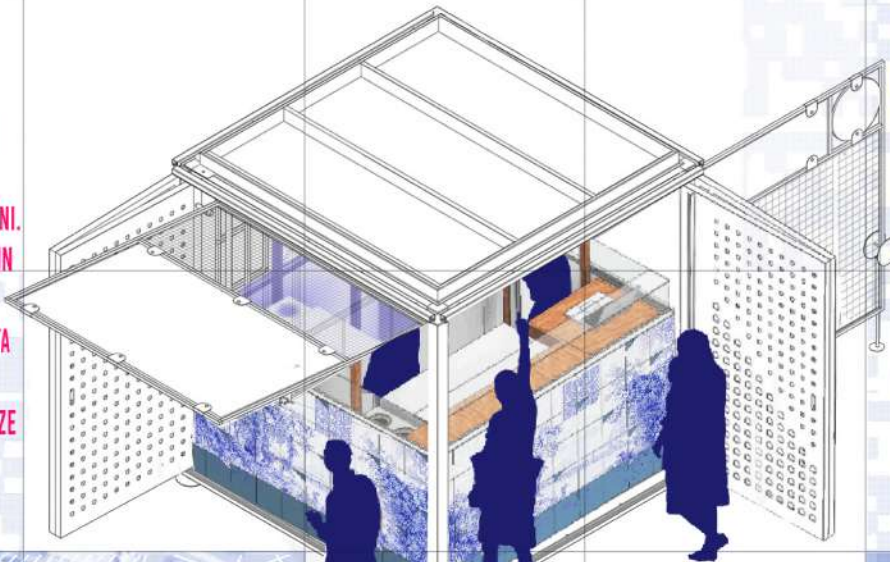


VOLUME ESISTENTE IN VILLA



INGRESSO PISCINA MIRABILIS

NUOVI PADIGLIONI
MODULO SINGOLO DI 3,5 x 3,5 METRI, CONCEPITO PER ESSERE COMPONIBILE E ADATTABILE A SECONDA DELLE DIVERSE FUNZIONI. LA STRUTTURA, PENSATA COME UN ELEMENTO FLESSIBILE, PUO' ESSERE ASSEMBLATA, DANDO VITA A CONFIGURAZIONI CHE RISPONDONO ALLE VARIE ESIGENZE DI ATTIVITA' TEMPORANEE O STAGIONALI.

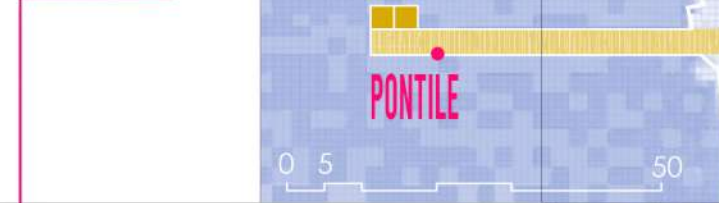


TOMBA DI AGRIPPINA



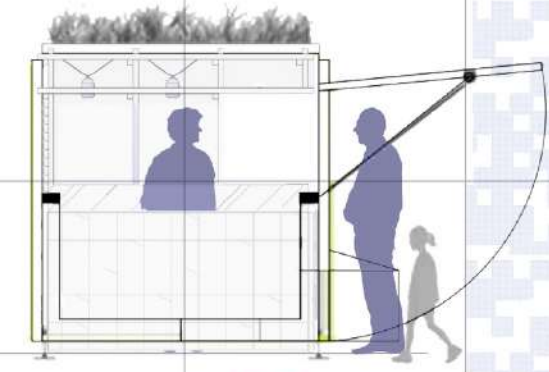
NUOVI PAGLIONI MERCATO/COZZE

ASSONOMETRIA

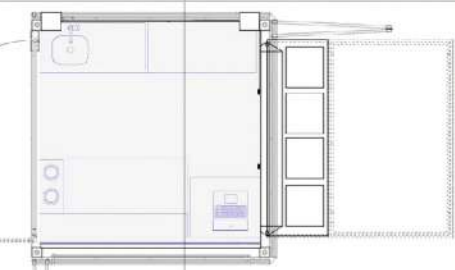


PADIGLIONI NOLEGGIO IMBARCAZIONI

PONTILE



SEZIONE



PIANTA

BAR/PUB/AREA GIOSTRE

BIGLIETTERIA BOOK SHOP

VARCO D'INGRESSO

PADIGLIONE ESPOSITIVO

BELVEDERE

TEMPORARY SHOP

PARCO GIOCHI

PARCHEGGIO / MERCATO

INFOPOINT / PROLOCO

6 FRONTI LAGO: PARCO MIRABILIS

VARCO D'INGRESSO

BELVEDERE

NUOVO PARCO

7 FRONTI MARE: PIAZZA MARINA GRANDE

PONTILE SUL LAGO

VILLA COMUNALE

NUOVO PARCO

VARCO IN RETE METALLICA - ELEVATO

PISCINA MIRABILIS - IPOGEO

Bacoli è da sempre un punto di arrivo dell'acqua. Con le Piscine Mirabili, monumentale sistema terminale dell'Acquedotto Augusteo, la città si configura come luogo in cui l'elemento liquido si fa architettura e vita. L'acqua che giungeva da Serino non portava solo una risorsa vitale, ma tessiva relazioni e generava spazi di incontro.

Nel corso dei secoli le forme dell'acqua e i paesaggi si sono trasformati - dalle cisterne romane ai giardini barocchi, fino agli spazi pubblici contemporanei - ma la sostanza è rimasta immutata: l'acqua come elemento generatore di vita e socialità.

Il progetto interpreta questa continuità tracciando in blu le vie principali che connettono i punti storico-paesaggistici più significativi, attraversando tre epoche: medievale, barocca e moderna. Il blu rappresenta lo spazio pubblico inteso come acqua, fluido vitale che scorre tra le architetture dando forma alla socialità che caratterizza questi territori.

Come l'acqua dell'acquedotto creava aggregazione, così oggi lo spazio pubblico torna a essere elemento connettivo, luogo dove la vita riprende a scorrere.

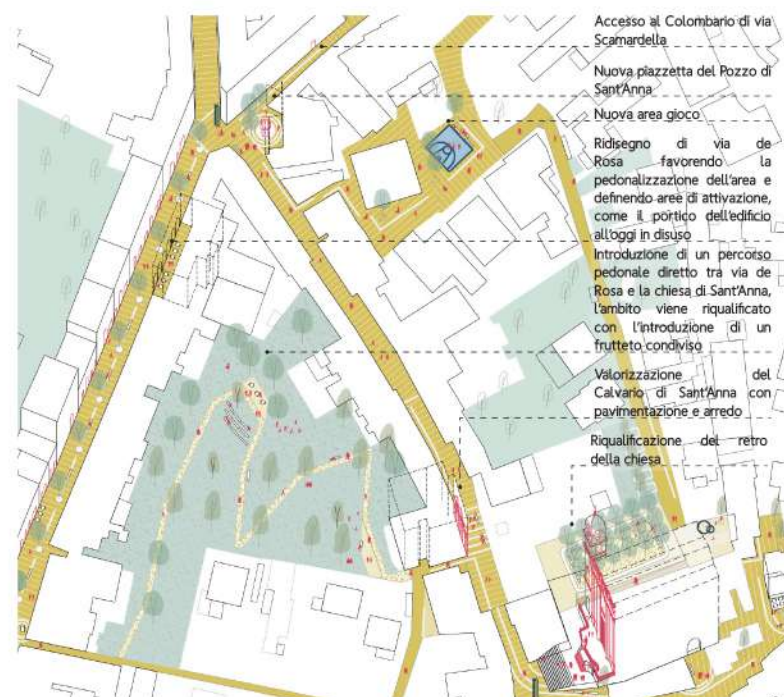


La ricomposizione urbana del centro

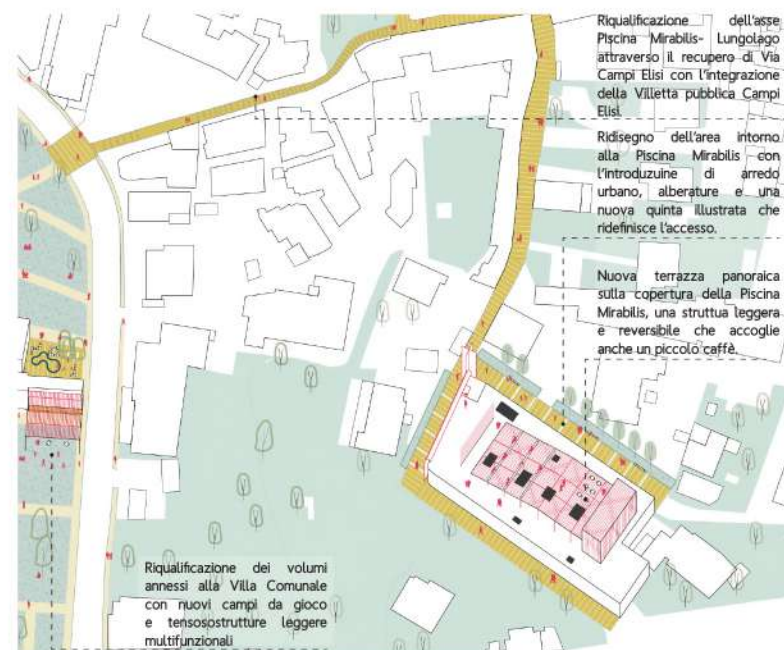
Il progetto propone una strategia unitaria volta a rafforzare l'identità e la storia del centro di Bacoli. Gli interventi fanno emergere un unico sistema di spazi aperti che si estendono trasversalmente tra le vie del centro storico, il Lungolago e la Marina grande. Si rafforza un sistema di spazi aperti che da priorità alla mobilità dolce, rivela luoghi dimenticati e guida tra i paesaggi d'acqua dolce e marina.



Riqualificazione di Piazza G. Marconi con l'area retrostante

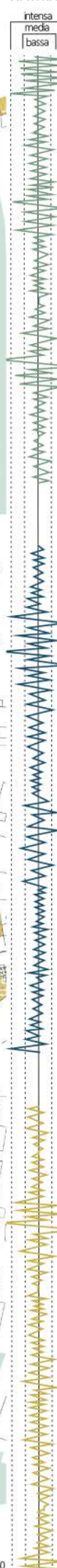


Valorizzazione e riattivazione del Centro Storico



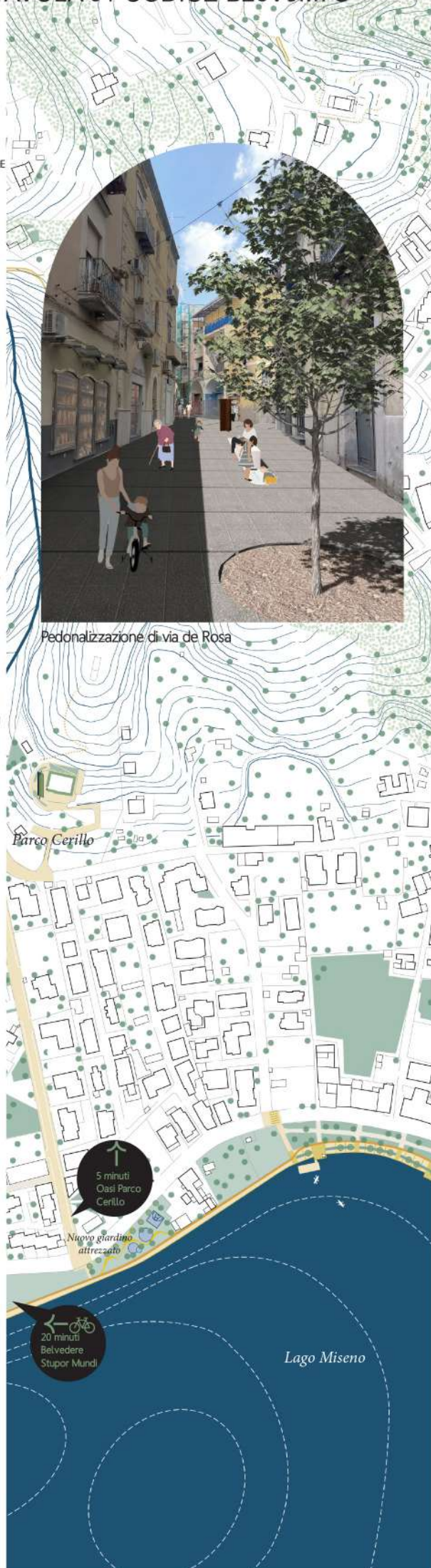
Recupero dell'asse Piscina Mirabilis - Lungolago

ATTIVITÀ



- ☀️ SPETTACOLI MANIFESTAZIONI
- ☀️ YOGA IN PIAZZA
- ☀️ INSTALLAZIONI ARTISTICHE E MOSTRE OPEN AIR
- ☀️ GIOCHI BAMBINI ATTIVITÀ LUDICHE
- ☀️ LABORATORI CREATIVI INCENTRATI SUL TEMA DELL'ACQUA
- ☾ MERCATO KMO FERE TEMATICHE
- ☾ DJ SET/ EVENTI
- ☾ MUSICA DAL VIVO
- ☀️ WORKSHOP DI BOTTEGA
- ☀️ PASSEGGIATE CITTADINE/ INTERVENTI TATTICI COLLETTIVI
- ☾ CASE D'ARTISTA SOTTO AI PORTICI
- ☾ STREET FOOD SERATE APERTIVO DIFFUSI
- ☾ VETRINE PARLANTI
- ☀️ FRUTTETO CONDIVISO
- ☀️ WORKSHOP "PRENDIAMOCI CURA DEL CENTRO STORICO" PULIZIA PARTECIPATA
- ☾ NOTTE DELLE STELLE
- ☾ "Percorsi d'Acqua: Luci e Racconti" PROIEZIONI DIGITALI ALL'APERTO
- ☀️ BIBLIOTECA DIFFUSA
- ☀️ FESTIVAL MUSICALE
- ☀️ PASSEGGIATE NATURALISTICHE
- ☀️ CINEMA E TEATRO ALL'APERTO
- ☀️ VISITE GUIDATE CON RICOSTRUZIONI DIGITALI
- ☀️ DEGUSTAZIONI AL TRAMONTO
- ☀️ PERCORSI SENSORIALI
- ☀️ WORKSHOP DIDATTICI E PROFESSIONALI
- ☀️ FESTIVAL DELLE LUCI E DEI RIFLESSI
- ☀️ MERCATO CITTADINO
- ☀️ SPORT ALL'APERTO

TAVOLA 01-CODICE B28V0M7C



2° classificato
M.L. Carloni



Comune di Bacoli
Città Metropolitana di Napoli



REGIONE CAMPANIA

Progetto realizzato con il contributo della Regione Campania
Direzione Generale Governo del Territorio
ai sensi della Legge Regionale 19/2019



Con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti
PPC di Napoli e Provincia

SISTEMI **TERRITORIO DELL'ABITARE**
PIAZZA MARCONI, SCUOLA PRIMARIA E MUNICIPIO, CHIESA DI SANT'ANNA, POZZO

Infrastrutture del quotidiano

STRATEGIE

- Potenziamento dei servizi di prossimità e dotazioni su Piazza Marconi;
- Ridefinizione delle aree di sosta e parcheggio a vantaggio di una continuità pedonale nel centro storico;
- Ridefinizione delle pertinenze scolastiche;
- Incentivazione della mobilità pedonale nel centro storico;
- Valorizzazione del sistema di strade storiche esistenti;
- Ridisegno degli spazi pubblici aperti in prossimità dei servizi principali e dell'arredo urbano.

AZIONI

- Riutilizzo strategico dei locali commerciali dismessi o sottoutilizzati
 - 1 infopoint turistico
 - 2 hub mobilità dolce
 - 3 biblioteca di quartiere
 - 4 sportello sociale
- Introduzione dell'area "Kiss & Go" su Piazza Marconi;
- Riqualificazione dell'area parcheggio retrostante alla scuola/municipio;
- Installazione di campi da minibasket, tavoli da ping pong, aree per beach volley, prenotabili attraverso la futura app comunale.
- interventi sulla pavimentazione:
 - depaving e ripavimentazione in pietra
 - percorso tematico
 - percorso pedonale



SISTEMI **TERRITORIO DELLA MEMORIA**
ODEION, PISCINA MIRABILIS, CENTO CAMERELLE

Paesaggio, tutela e valorizzazione del patrimonio

STRATEGIE

- Difendere l'abitabilità e i caratteri della città storica;
- Promuovere "la prossimità all'antico" attraverso la realizzazione di percorsi tematici all'interno del centro storico;
- Digitalizzare il patrimonio storico e socio-culturale di Bacoli;
- Re-branding del volto della città e comunicazione istituzionale (campagna social, eventi, concerti, pop-up store...)

AZIONI

- Progettazione della segnaletica verticale e orizzontale che orienti e guidi il visitatore nel centro storico;
- Realizzazione di un disegno pavimentale che richiami i tracciati storici romani, riproponendo un elemento identitario e narrativo che attraversi il centro storico di Bacoli;
- Campagna di re-branding urbano con nuovo logo, segnaletica e materiale informativo;
- Ridisegno e innovazione dei ticket di ingresso ai siti archeologici;
- Organizzazione di eventi e iniziative volte a valorizzare il patrimonio e coinvolgere la comunità attraverso un palinsesto culturale, musicale e sportivo.

SISTEMI **TERRITORIO DELLE RETI**
VIA ROMA, VIA ERCOLE, VIA SANT'ANNA, VIA G. DE ROSA, VIA PISCINA MIRABILIS

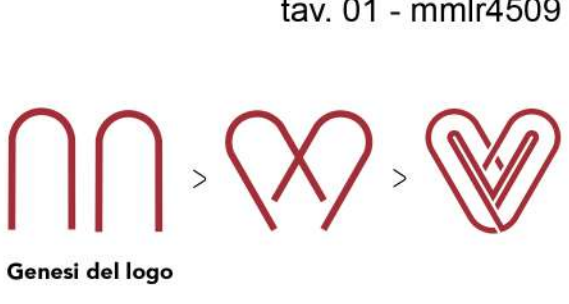
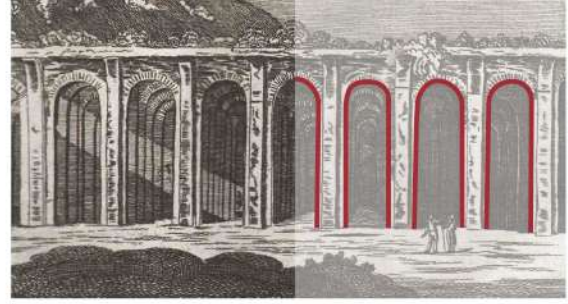
Connessione, fruizione e sostenibilità

STRATEGIE

- Realizzazione / Riqualificazione di parcheggi di cintura agli ingressi della città;
- Potenziamento della continuità pedonale sull'asse di Via De Rosa;
- Rinnovo dello spazio stradale in termini di qualità formale ed ambientale, accessibilità e sicurezza;
- Creazione di un'App per la community locale per:
 - Prenotazione visite ai siti archeologici.
 - Pagamento ticket dei parcheggi di cintura.
 - Prenotazione campi sportivi (basket, beach volley).
 - Calendario aggiornato delle attività culturali locali.
 - Notifiche su eventi, mobilità, iniziative cittadine.

AZIONI

- Parcheggi con ticket P
- Istituzione della zona 30 lungo l'asse da Piazza Marconi a Sant'Anna per migliorare la sicurezza stradale e favorire la mobilità pedonale e ciclabile;
- Interventi mirati sulla pavimentazione stradale per uniformare l'aspetto formale e migliorare l'accessibilità;
- Inserimento di elementi di arredo urbano coordinati per incrementare la qualità ambientale e la sicurezza;
- Illuminazione e sistema di videosorveglianza puntuale e frequente per aumentare la sensazione di sicurezza da parte delle cittadine e dei cittadini di Bacoli;



Il logo trae origine dagli archi della Piscina Mirabilis, rovina "sommersa" all'interno della fitta rete di vie del centro storico di Bacoli. L'arco viene così "portato in superficie" e diventa nuovo simbolo di una tradizione e di una comunità che affonda le proprie radici in una storia millenaria.

La forma viene qui ripresa e sintetizzata in due ideogrammi che, ruotati e intrecciati, richiamano con questo gesto la fitta trama del tessuto urbano.

Gli archi si inclinano a formare un cuore, simbolo di appartenenza, "casa dell'anima" secondo la cultura antica, ma che vuol dire anche senso di appartenenza ad una comunità, rispetto e fruizione sostenibile del territorio e delle tradizioni, con l'obiettivo di un progetto che ponga al centro gli abitanti e ricucia quel rapporto con il paesaggio e la natura, ormai lacerato.

Palette dei colori

Red family: RGB: 162/46/55, CMYK: 0/72/66/36, HEX: #A22E37

Blue family: RGB: 93/138/168, CMYK: 45/18/0/34, HEX: #5D8AAB



3° classificato
 S. Maffioli



Comune di Bacoli
 Città Metropolitana di Napoli



Progetto realizzato con il contributo della Regione Campania
 Direzione Generale Governo del Territorio
 ai sensi della Legge Regionale 19/2019



Con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti
 PPC di Napoli e Provincia

I nuovi elementi di arredo urbano

Per rafforzare la qualità degli spazi pubblici e valorizzare l'identità urbana di Bacoli, il progetto introduce una nuova famiglia di arredi: **panchine** sia libere che dotate di leggere coperture tessili ombreggianti, **fontanelle** dal disegno essenziale e **cestini** coordinati.

Il sistema di illuminazione viene rinnovato attraverso l'installazione di **lampioni a luce riflessa**, studiati per garantire un'illuminazione uniforme e confortevole, capace di avvolgere le strade di un bagliore morbido e accogliente, migliorandone la percezione sia di giorno che nelle ore serali.



Per offrire ai visitatori un sistema di orientamento chiaro e aggiornato, il progetto prevede l'introduzione di eleganti **totem informativi**, concepiti per guidare i turisti alla scoperta dei principali luoghi d'interesse e facilitare la lettura del territorio. Questi elementi, dal design sobrio e contemporaneo, diventano punti di riferimento discreti ma riconoscibili all'interno del tessuto urbano.

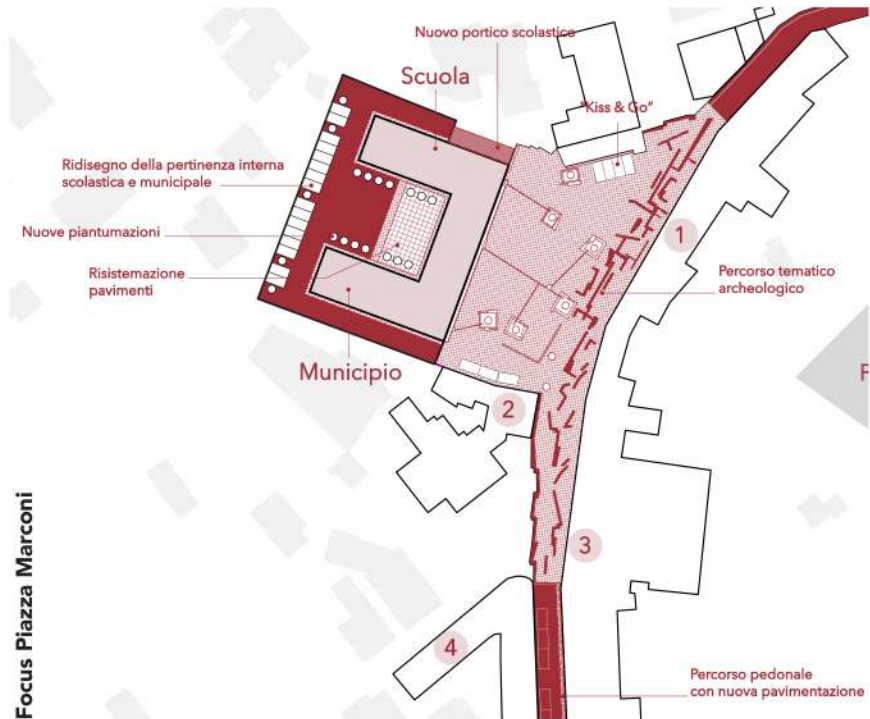


Vista su piazza Marconi

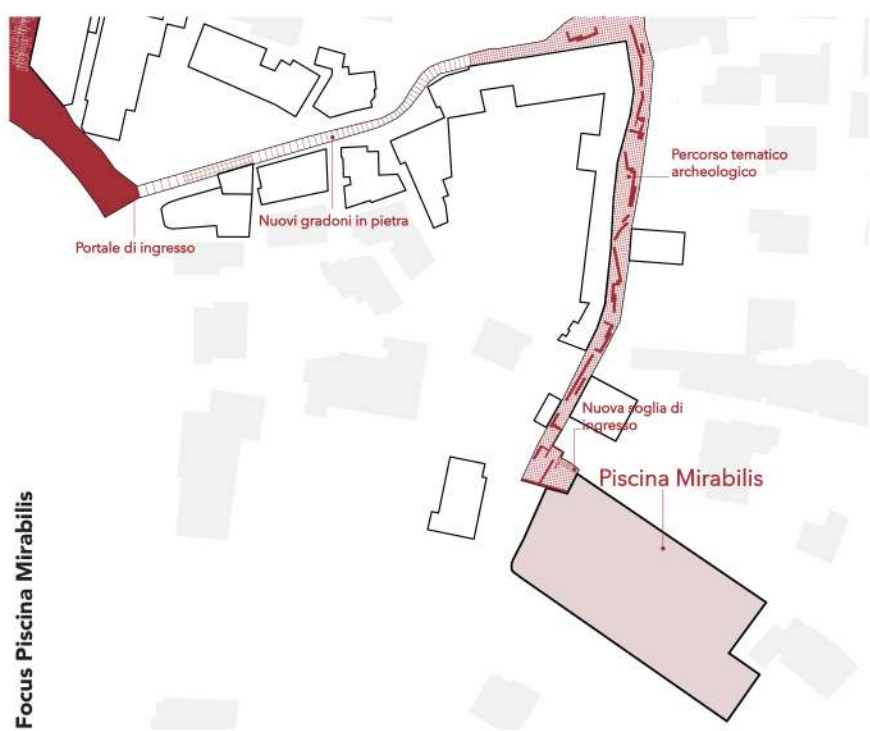


Vista sull'Odeion di Agrippina

Focus Odeion di Agrippina



Focus Piazza Marconi



Focus Piscina Mirabilis

3° classificato S. Maffioli



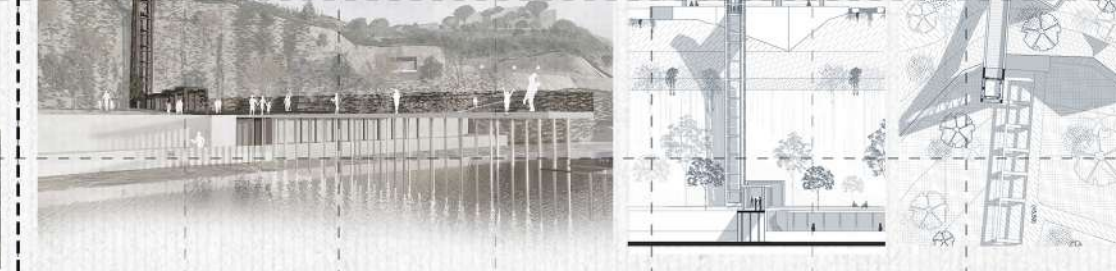
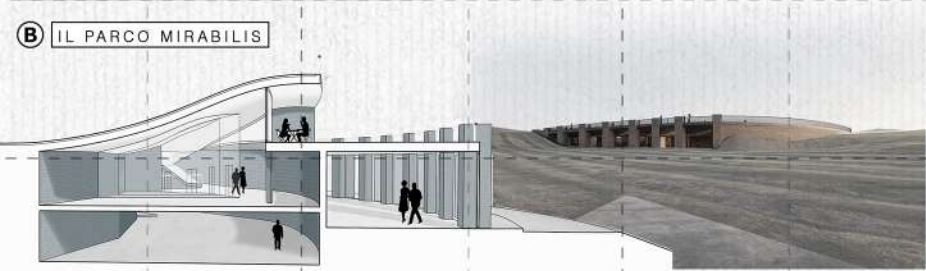
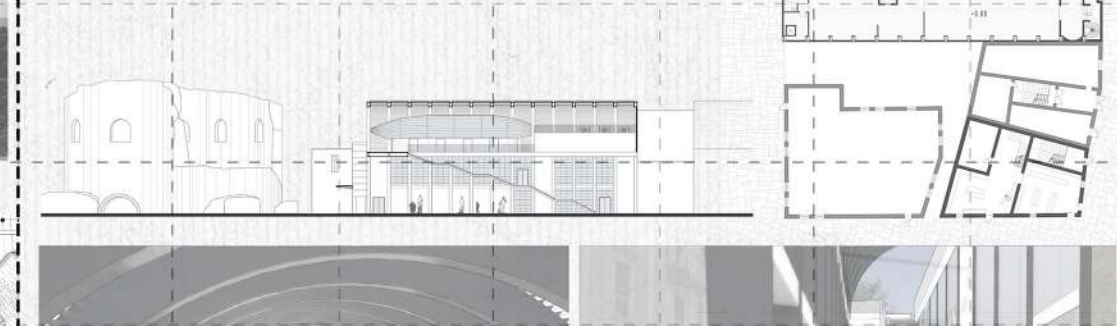
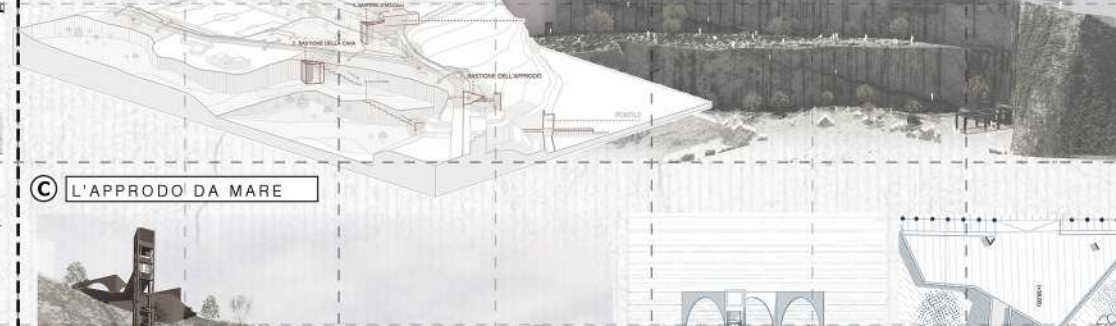
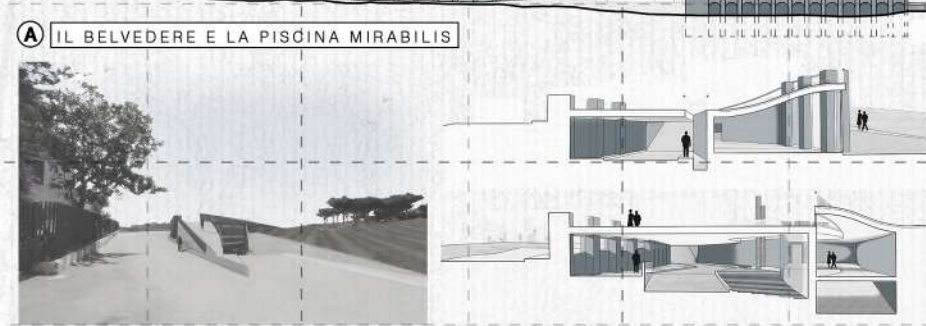
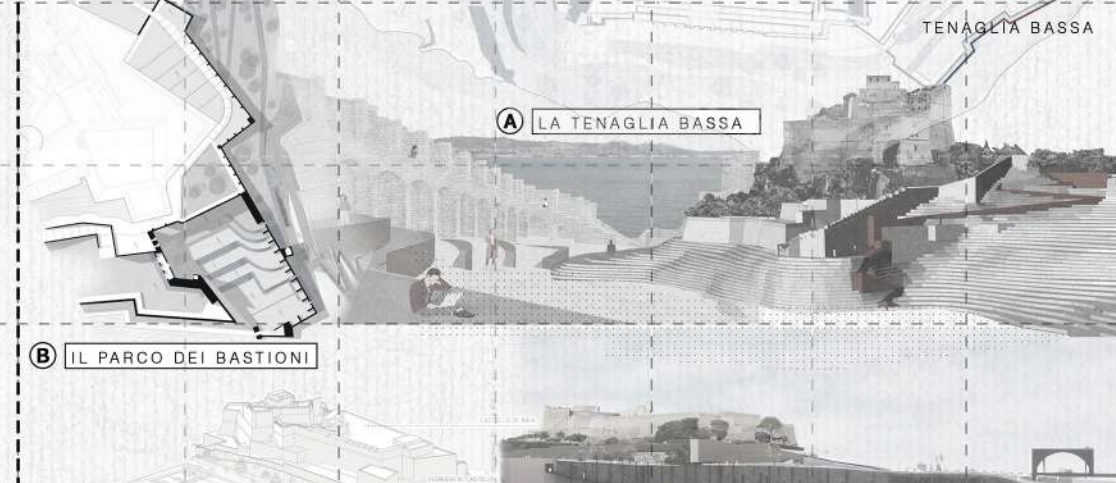
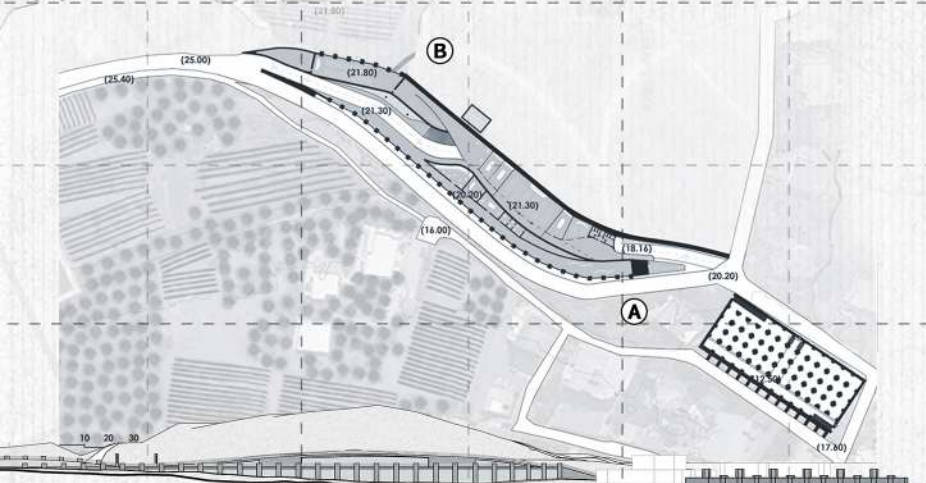
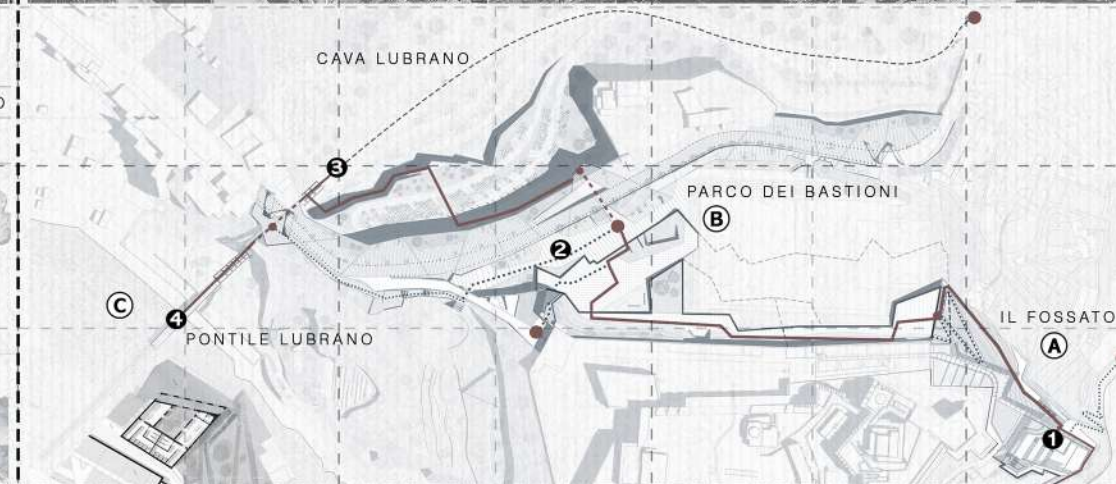
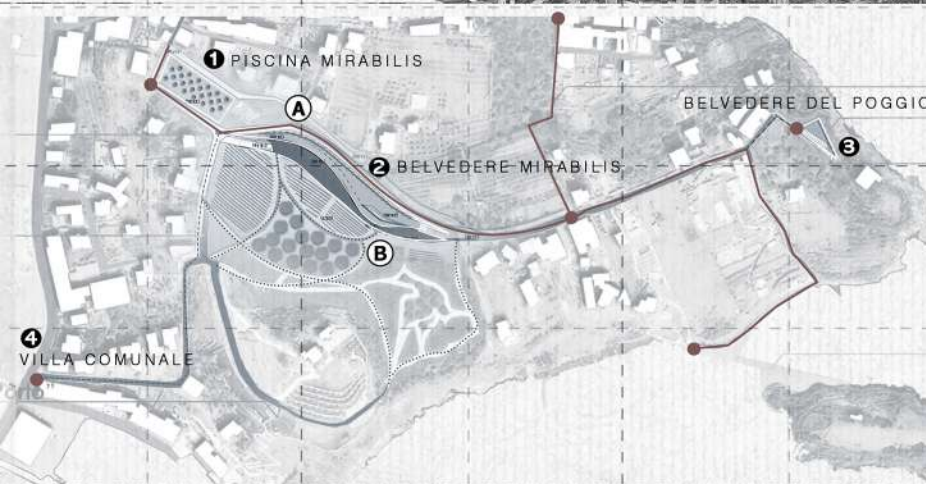
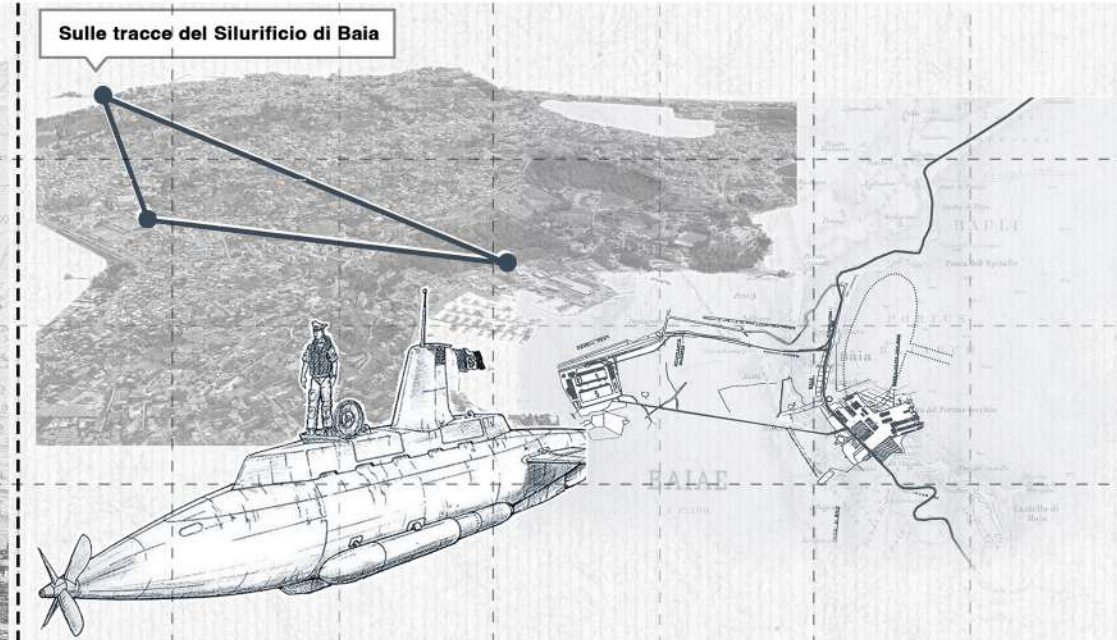
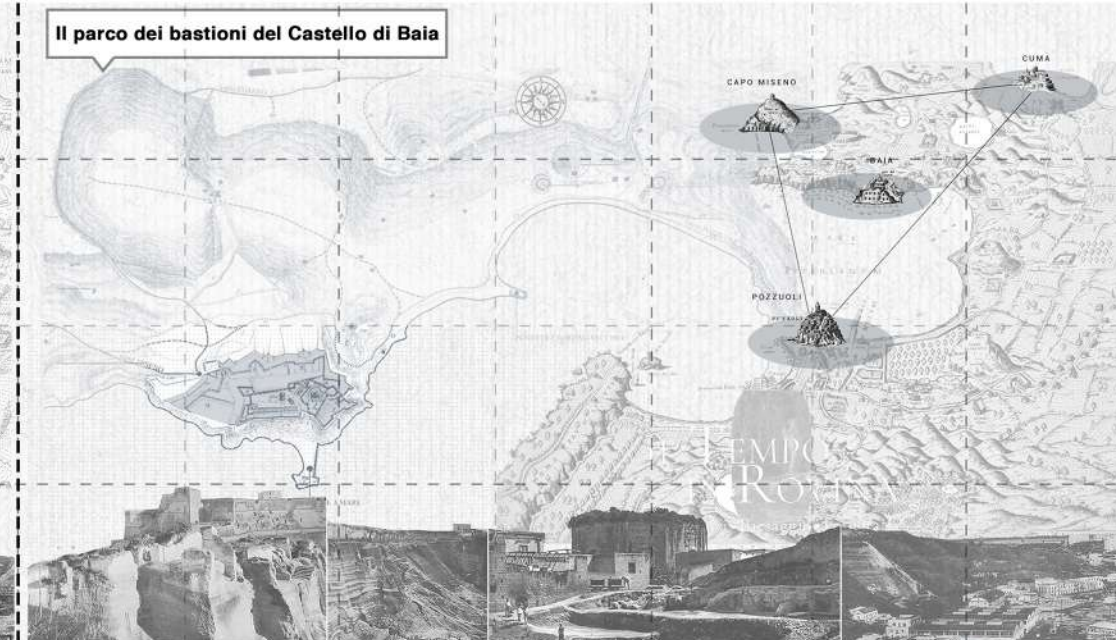
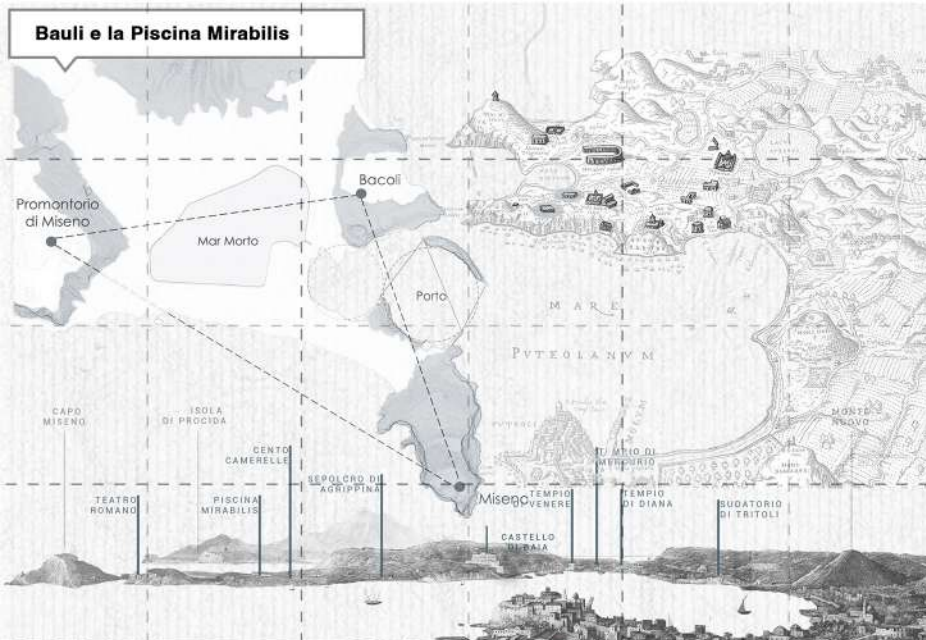
Comune di Bacoli
Città Metropolitana di Napoli



Progetto realizzato con il contributo della
Regione Campania
Direzione Generale Governo del Territorio
ai sensi della Legge Regionale 19/2019



Con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti
PPC di Napoli e Provincia



Menzionato
F. Marinello



Comune di Bacoli
Città Metropolitana di Napoli



REGIONE CAMPANIA

Progetto realizzato con il contributo della
Regione Campania
Direzione Generale Governo del Territorio
ai sensi della Legge Regionale 19/2019



Con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti
PPC di Napoli e Provincia

[5e56gy03]

Il progetto, mira a ricucire il tessuto urbano attraverso una strategia che punta al minimo intervento capace di riordinare e rispondere ai bisogni del territorio, creando nuove possibilità e nuovi scenari di vita per una porzione significativa del centro storico.
L'area di progetto include ulteriori importanti assi viari e percorsi. Questa strategia consente di collegare diversi siti di interesse archeologico, naturalistico e sociale, creando così dei percorsi circolari caratterizzati da funzioni e scenari diversi: il commercio, le piazze, il mare e le spiagge, l'architettura del centro storico. Inoltre valorizza anche la vita quotidiana dei cittadini e non solo l'esperienza dei turisti o visitatori occasionali.

TAVOLA 01
qfvfq040

1:2500

Menzionato
G. Cirillo



Comune di Bacoli
Città Metropolitana di Napoli

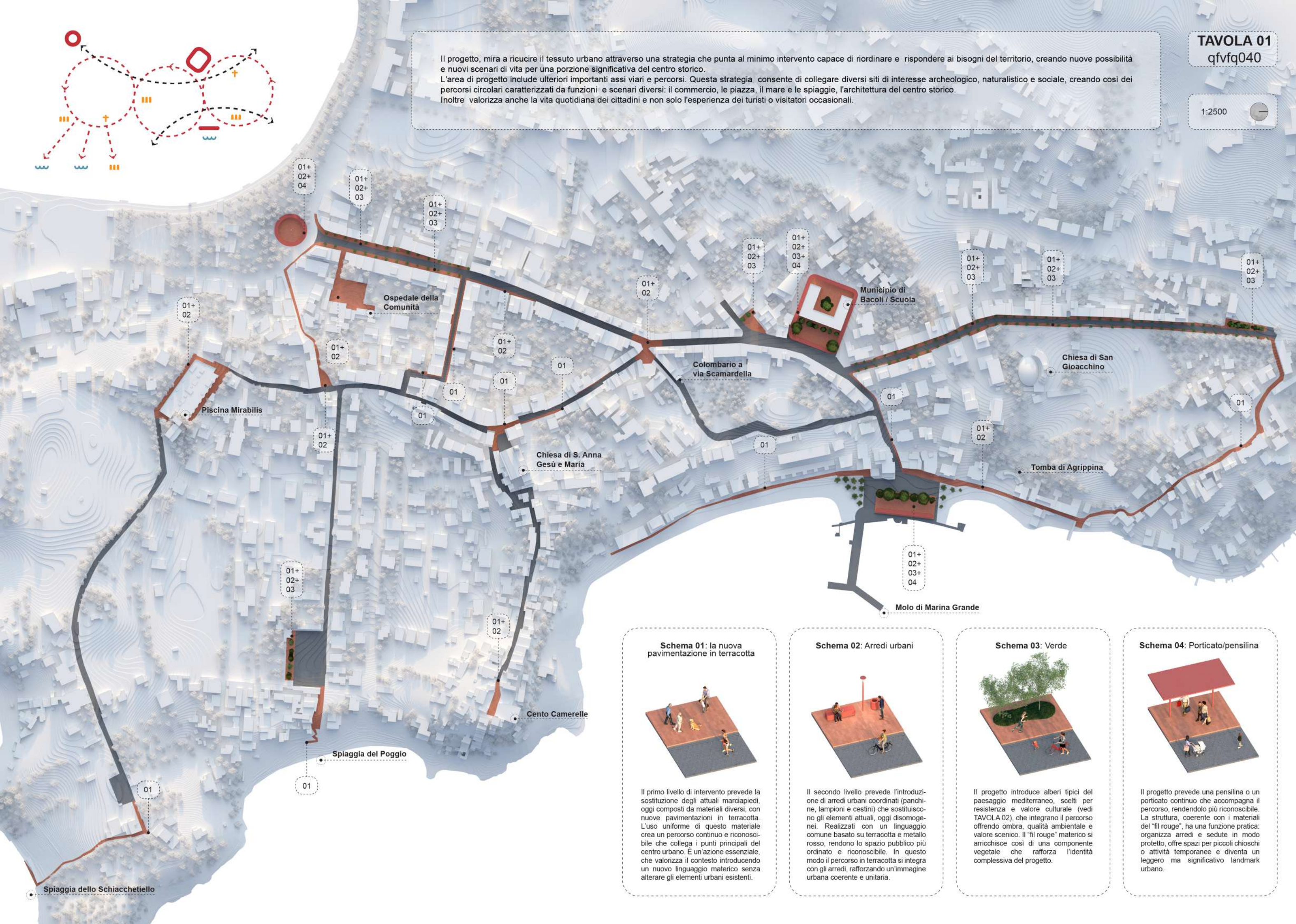


REGIONE CAMPANIA

Progetto realizzato con il contributo della
Regione Campania
Direzione Generale Governo del Territorio
ai sensi della Legge Regionale 19/2019



Con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti
PPC di Napoli e Provincia



Schema 01: la nuova
pavimentazione in terracotta



Il primo livello di intervento prevede la sostituzione degli attuali marciapiedi, oggi composti da materiali diversi, con nuove pavimentazioni in terracotta. L'uso uniforme di questo materiale crea un percorso continuo e riconoscibile che collega i punti principali del centro urbano. È un'azione essenziale, che valorizza il contesto introducendo un nuovo linguaggio materico senza alterare gli elementi urbani esistenti.

Schema 02: Arredi urbani



Il secondo livello prevede l'introduzione di arredi urbani coordinati (panchine, lampioni e cestini) che sostituiscono gli elementi attuali, oggi disomogenei. Realizzati con un linguaggio comune basato su terracotta e metallo rosso, rendono lo spazio pubblico più ordinato e riconoscibile. In questo modo il percorso in terracotta si integra con gli arredi, rafforzando un'immagine urbana coerente e unitaria.

Schema 03: Verde



Il progetto introduce alberi tipici del paesaggio mediterraneo, scelti per resistenza e valore culturale (vedi TAVOLA 02), che integrano il percorso offrendo ombra, qualità ambientale e valore scenico. Il "fil rouge" materico si arricchisce così di una componente vegetale che rafforza l'identità complessiva del progetto.

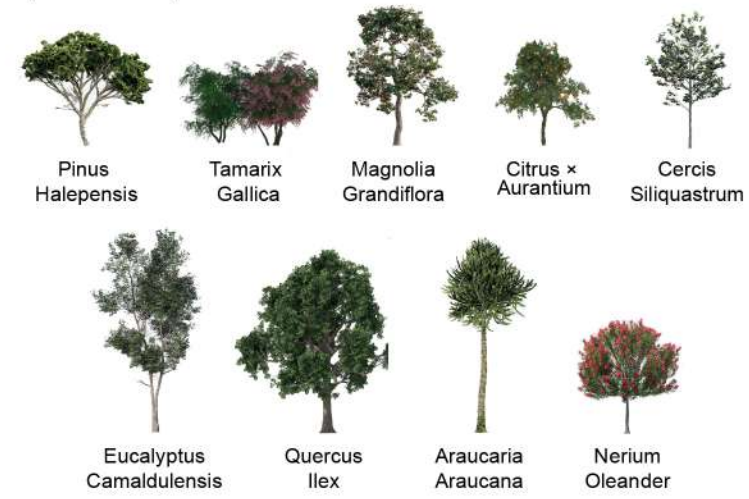
Schema 04: Porticato/pensilina



Il progetto prevede una pensilina o un porticato continuo che accompagna il percorso, rendendolo più riconoscibile. La struttura, coerente con i materiali del "fil rouge", ha una funzione pratica: organizza arredi e sedute in modo protetto, offre spazi per piccoli chioschi o attività temporanee e diventa un leggero ma significativo landmark urbano.



Il verde urbano cittadino verrà ripensato partendo dal recupero e dalla cura delle alberature esistenti, quando non compromesse perché malate. Inoltre saranno introdotte piante adatte al luogo, diversificando le specie in un'ottica dove la natura diventa elemento progettato e non solo estetico, ma funzionale allo spazio che occupa.



Un porticato pensato per garantire un percorso coperto, offrendo riparo dal sole e dalla pioggia e migliorando la continuità degli spazi pubblici.

L'inserimento di arredi urbani come panche trasforma il porticato in uno spazio di pausa confortevole, favorendo incontri e momenti di convivialità.

La struttura si adatta a ospitare chioschetti temporanei, diventando una scenografia ideale per mercatini, festività ed eventi stagionali.



TAVOLA 02
qfvfq040

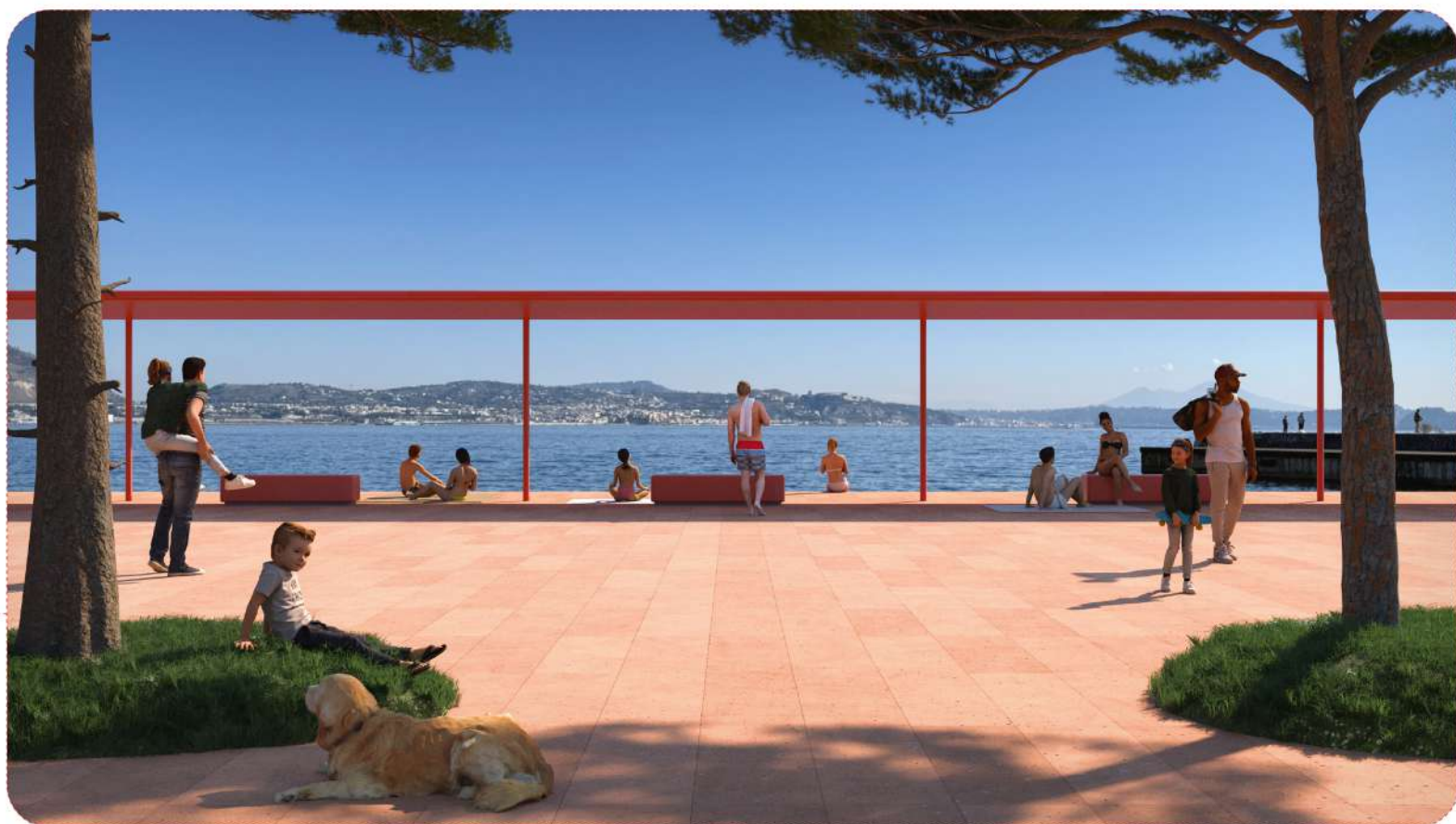
Menzionato
G. Cirillo



Comune di Bacoli
Città Metropolitana di Napoli



Progetto realizzato con il contributo della
Regione Campania
Direzione Generale Governo del Territorio
ai sensi della Legge Regionale 19/2019



Con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti
PPC di Napoli e Provincia

