



## **Biblioteca Comunale “Plinio il Vecchio”**

Villa Cerillo – Via Cerillo, 56 CAP 80070 – Bacoli tel. 081 8553604

e-mail: biblioteca@comune.bacoli.na.it

### **Progetto Didattico**

#### **Dietro le quinte dei libri: un viaggio tra mestieri e creatività**

**Durata totale:** 2 ore circa

**Classi consigliate:** Secondarie di primo grado

---

### **Obiettivi**

- Far scoprire agli studenti come nasce un libro e quali sono i mestieri coinvolti (scrittore, traduttore, illustratore, editor, correttore di bozze, editore).
- Sviluppare curiosità per i libri e la lettura.
- Stimolare il gioco e la creatività attraverso attività manuali e ludiche.
- Familiarizzare con la biblioteca come spazio culturale.

---

### **Programma Dettagliato**

#### **1. Accoglienza e introduzione**

- Saluto iniziale e introduzione al tema del progetto: **“Benvenuti nel mondo dei libri”**.
- Proiezione facoltativa del video cartoon del **Piccolo Coro dell'Antoniano - Il topo con gli occhiali**, per avviare l'incontro in modo leggero e coinvolgente.

#### **2. Come nasce un libro**

- **La filiera del libro:** panoramica sul percorso che un libro compie dalla sua ideazione alla lettura (casa editrice, tipografia, libreria, distributore, biblioteca, fiera del libro, evento letterario, ecc.).
- **I mestieri del libro:** descrizione interattiva dei ruoli chiave (scrittore, editore, traduttore, illustratore, editor, correttore di bozze, librario, bibliotecario) e il loro contributo alla

realizzazione di un libro. Focus sul destinatario finale: **IL LETTORE**, figura indispensabile per completare il ciclo.

- **Com'è fatto un libro:** spiegazione delle parti principali (copertina, frontespizio, quarta di copertina, formato tascabile, formato in broccia).
- **Organizzazione dei libri in biblioteca:** introduzione ai criteri generali di catalogazione per comprendere come trovare un libro sugli scaffali.

### 3. Un'avventura tra le pagine

- **Letture ad alta voce di un racconto breve.** Esempi consigliati:
  - *Il giro del mondo in 80 giorni* (estratto) di Jules Verne: un invito a sognare viaggi e scoperte.
  - *Matilde* (estratto) di Roald Dahl: celebrazione dell'amore per i libri e il sapere.
  - *Il giardino segreto* (estratto) di Frances Hodgson Burnett: una storia che parla di mistero e crescita personale.
- **Interazione:** Durante la lettura, stimolare gli studenti a immaginare quale ruolo (scrittore, illustratore, traduttore, ecc.) vorrebbero ricoprire per contribuire alla creazione del libro.

**Obiettivo:** Favorire l'immaginazione e il coinvolgimento attivo con la storia.

### 4. Attività ludico-creativa

- **Scelta tra due attività:**
  - **Caccia al libro:** un gioco per esplorare la biblioteca e imparare a orientarsi tra scaffali e cataloghi.
  - **Laboratorio creativo:** creazione di un segnalibro personalizzato utilizzando pennarelli, colla e altri materiali.

### 5. Conclusione

- Saluti finali e distribuzione dei segnalibri creati (se applicabile).
- Invito agli studenti a tornare in biblioteca con le loro famiglie, scoprendo insieme altri libri e attività.
- Riflessione sull'esperienza e condivisione di feedback: gli studenti potranno raccontare quale ruolo o attività li ha appassionati di più.

---

### Risultati attesi

- Gli studenti comprenderanno l'intero processo di creazione di un libro e i ruoli professionali coinvolti.
- Porteranno a casa un segnalibro realizzato da loro, come ricordo tangibile dell'esperienza.
- Acquisiranno maggiore confidenza con la biblioteca e un rinnovato entusiasmo per la lettura.

---

✨ Un viaggio unico tra le pagine dei libri: scopriamo insieme la magia che si nasconde dietro ogni storia!