

LE MEMORIE DEL COMANDANTE. PLINIO, L'AMBIENTE E I PAESAGGI ANTICHI

Bacoli - Napoli - San Sebastiano al Vesuvio
13-16 dicembre 2024



Il Convegno è stato realizzato grazie al contributo della



COMUNE DI BACOLI, COMUNE DI SAN SEBASTIANO AL VESUVIO, CENTRO MUSEI DELLE SCIENZE NATURALI E FISICHE - UNIVERSITÀ FEDERICO II, MUSEO DELLE ARTI SANITARIE DI NAPOLI, I SEDILI DI NAPOLI, ACCADEMIA PLINIANA DI COMO, ACCADEMIA DI STORIA DELL'ARTE SANITARIA DI ROMA

e col patrocinio di

UNIVERSITÀ VANVITELLI - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE, SOPRINTENDENZA ABAP PER L'AREA METROPOLITANA DI NAPOLI, PLINIUS, ARS ET NATURA - UNIVERSITY OF TÜBINGEN, LICEO MATILDE SERAO DI POMIGLIANO D'ARCO, SOCIETÀ DEI NATURALISTI IN NAPOLI, PASSIONE ASTRONOMIA, LET'S DO IT ITALY, ARTE DEL GOLFO, ROTTA DI ENEA, STABIAE 79AD, GRUPPO ARCHEOLOGICO KYME

Direzione scientifica: Alessandro Luciano

Rievocazioni storiche a cura di Giuseppe Serroni (I SEDILI DI NAPOLI), con GRUPPO STORICO OPLONTINO - LEGIO I ADIUTRIX - MILITUM SCHOLA

 **Le Memorie del comandante**
Rivista di Studi Pliniani - VALTREND EDITORE



23 PLINIO
2023 BIMILLENARIO



13 DICEMBRE

Biblioteca Plinio il Vecchio di Bacoli, Villa Cerillo

16:30 - Saluti e apertura dei lavori

Josi Gerardo Della Ragione, Sindaco di Bacoli
Mauro Cucco, Assessore alla cultura
Alessandro Luciano, curatore del Convegno

17:00 - **Presentazione della Rivista di Studi Pliniani** (nn. 2-3), Valtrend editore

17:15 - **Nuova acquisizione della Biblioteca:** Andrea de Jorio, *Guida di Pozzuoli e contorni col suo atlante*, Stamperia francese, 1830

Sessione I. Dal porto di Miseno ai paesaggi marittimi

Moderà Mariano Scotto Di Vetta

17:30 - Simona Formola, *La rada di Misenum. Ricognizione del cumulo archeologico e progetto di recupero*

18:00 - Domenico Carro, *O mare, o litus! Vista sul mare sotto l'ottica pliniana*

18:30 - Guido Villani, *Specie alloctone nell'area flegrea*

14 DICEMBRE

Ex Lazzaretto, Museo delle arti sanitarie di Napoli

10:30 - Saluti

Gianni Iacovelli, Presidente dell'Accademia di storia dell'arte sanitaria
Gennaro Rispoli, Direttore del Museo delle arti sanitarie

Sessione II. Ricerche dell'Accademia di storia dell'arte sanitaria

Moderano Pierpaolo Visentin, Vicepresidente ASAS, Gennaro Rispoli

11:00 - Giuseppe Marceca, Segretario Generale ASAS, *Plinio e la botanica medica*

11:20 - Gaspare Baggieri, *Lo strumentario medico-chirurgico al tempo di Plinio il Vecchio*

11:40 - Ileana Iacovelli, *Medicina romana all'epoca di Plinio*

12:00 - *Visita alle collezioni del museo*, a cura di Carmela Caccioppoli, Vicesegretario Generale ASAS

Sessione III. Ambiente e paesaggi romani nell'archeologia e nell'arte

Moderà Giuseppe Di Leva

15:00 - Daisy Dunn, *The Plinys and the nature*

15:20 - Daniela Coppola, *Il libro XXXVI della NH e lo sfruttamento delle risorse minerarie in età imperiale: il caso della Dacia*

15:40 - Alessandro Luciano, *Paesaggi antichi nell'arte vesuviana*

16:00 - Michele Di Gerio, *La pesca praticata dai Romani*

16:20 - Tsao Cevoli, Lidia Vignola, *Locus amoenus: il paesaggio ideale romano tra letteratura, arte e archeologia*

16:40 - Ivan La Cioppa, *I segni della storia sul territorio. L'ascesa di Silla e la fides degli imperatori nel terminus di Diana Tifatina*

17:00 - Maria Lucia Siragusa, *Natura, ambiente e paesaggi nelle edizioni storiche della Storia Naturale*

17:20 - Mariano Scotto Di Vetta, *Sulle orme di Plinio. L'Historia Naturale di Ferrante Imperato*

16 DICEMBRE

Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche - Federico II

09:30 - Saluti

Piergiulio Cappelletti, Direttore del Centro Musei

Massimiliano Mondelli, Vicepresidente del Comitato Bimillenario Pliniano

Roberto Serpieri, Università Vanvitelli - Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Sessione IV. Rispetto della natura e studi naturalistici tra Antichità e XXI secolo

Moderata Lucia Borrelli

10:00 - Nicola Maio, *I Cetacei nella Naturalis Historia di Plinio il Vecchio*

10:20 - Fabio M. Guarino, *Le osservazioni sui rettili di Plinio il Vecchio*

10:40 - Giuseppe Rolandi, *Intreccio tra vicende storiche e vulcanologiche: l'esempio dei Campi Flegrei*

11:00 - Carlo Avvisati, *Plinio il Vecchio. Il mistero del cranio*

11:30 - *Visita alle collezioni del Centro Musei e all'esposizione dei crani pompeiani*, a cura di Piergiulio Cappelletti e Lucia Borrelli

Esposizione dei Crani umani dell'antica Pompei del Museo di Antropologia del Centro Musei, a cura di Lucia Borrelli

Parco Borbonico del Fusaro, Palazzo dell'Ostrichina

18:30 - **Presentazione del video "79 d.C. L'ultimo comando di Plinio. Da Miseno rotta su Pompei"**, prodotto dai Comuni di Pompei e Bacoli

Sala Consiliare di San Sebastiano al Vesuvio

16:30 - Saluti

Giuseppe Panico, Sindaco di San Sebastiano al Vesuvio

Alessandro Luciano, Curatore del convegno

Giusy Sica, Founder Re-generation (Y) Youth think tank

Sessione V. Vulcanologia e trasformazioni geomorfologiche e antropogeniche in area vesuviana e campana

Moderano Assia Filosa e Alessandro Luciano

17:00 - Giuseppe Rolandi, *Mutazioni dell'ambiente vulcanico nei periodi eruttivi di Somma Vesuvio e Campi Flegrei*

17:20 - Giuseppe Di Leva, *La data dell'eruzione vesuviana del 79 d.C. Un dibattito ancora aperto tra fonti antiche e cronache giornalistiche*

17:40 - Roberto Serpieri, *Scienza di progetto, costruzione e natura sulle orme di Plinio, per il sostentamento della Campania Felix*

18:00 - Vincenzo Capasso, *L'eredità di Plinio e l'azione di Let's do it Italy: conoscere e proteggere la natura*

18:20 - Andrea Paduano, *Il paesaggio nella ricostruzione multimediale degli insediamenti stabiesi. Il ruolo dell'IA*

18:40 - Pasquale D'Anna, *Tutta colpa della ricerca spaziale*, dibattito sul libro a cura di Passione Astronomia

Laboratori didattici e rievocazioni storiche

Legio I Adiutrix

- Vestizione e armamento della marina militare romana, ricostruzione di macchine belliche antiche, esposizione di libri e proiezioni di video ricostruttivi, a cura di Aniello Napolitano, Vincenzo Amorosi e Ivan La Cioppa
- Presentazione del libro *Essere Plinio*, di Vincenzo Amorosi

Gruppo Storico Oplontino, a cura di Alfredo Scardone

- Tito Azzio Divisto, medicus ocularius della XIII legione gemina, descrive la *Chirurgia romana e gli ospedali del tempo, i valetudinaria*
- Libella, levatrice dell'antica Pompei, espone la sua attività e l'*Ostetricia in epoca romana*
- Sergio Orata racconta di se stesso e del *Termalismo antico*

Militum Schola e Gruppo Archeologico Kyme

- Rievocazione della marina militare romana
- Didattica su alimentazione e giochi romani

Danza storica, a cura di Giusy Franco

Mostra itinerante "Plinio, l'ambiente e i paesaggi antichi"

Opere di Saverio Maietta, Clara Zhao, Ilenia Di Gabriele, Daniela Colonna, Sabina Russo, Gustavo Mastrodomenico e Nicolangelo Annunziata

Una mostra nella Terra dei Plinii, da non dimenticare...

Un nuovo orizzonte. Plinio, Ortelio e il Rinascimento geografico, Museo del Paesaggio del Lago di Como Villa Mainona, Temizzo, ottobre-novembre 2024, a cura di M. Mondelli e F. Trippini

Comitato scientifico: Piergiulio Cappelletti (Direttore Centro Musei), Gennaro Rispoli (direttore Museo Arti Sanitarie), Massimiliano Mondelli (Presidente Accademia Pliniana), Luca Levrini (Presidente Bimillenario Pliniano), Mariano Nuzzo (Soprintendente ABAP Napoli), Daisy Dunn (storica), Anja Wolkenhauer (University of Tübingen), Lucia Borrelli (direttrice Museo di Antropologia, Centro Musei), Gaspare Baggieri (Accademia Storia dell'Arte Sanitaria), Roberto Serpieri (Università Vanvitelli), Giuseppe Rolandi (Federico II), Maria Lucia Siragusa (già direttrice BUN), Maria Teresa Moccia Di Fraia (Rotta di Enea), Luisa Milo (Preside Liceo Matilde Serao), Andrea Paduano (Presidente Stabiae 79AD), Pasquale D'Anna (Passione Astronomia).



*“Tanti mari, tanti porti e il suo grembo [dell'Italia] aperto da ogni lato al commercio dei popoli;
e lei stessa che, come per aiutare gli uomini, si slancia ardentemente verso i mari...
Giudicarono bene persino i Greci, popolo sempre pronto a magnificare se stesso,
quando chiamarono Magna Grecia una parte dell'Italia”*
Plinio il Vecchio, Storia Naturale III, 41-42