



Legenda

..... Limite comunale

Questo Quadro estrapola dalla Carta di uso agricolo del suolo le sole aree agricole significative sotto il profilo produttivo.

Classi del sistema europeo di mappatura di uso e copertura del suolo del progetto Corine Land Cover (CLC)

- 211 Seminativi - Colture orticole
- 2121 Serre
- 221 Vigneti
- 222 Frutteti
- 242 Sistemi culturali e particellari complessi
- 311 Aree boscate
- 312 Pineta

Rielaborazione dalle Indagini agronomiche e pedologiche, a cura di *Dr Agr. Luca Boursier* (Preso d'atto del comune di Bacoli con Determina n. 135 del 21.02.2020), finalizzata alla verifica della pianificazione e/o alla conoscenza del territorio.

Resta ferma la validità tecnica, giuridica ed amministrativa delle fonti ufficiali, cui si rinvia.

Base cartografica: Aerofotogrammetria Comune di Bacoli 2012 (collaudo 2013)
 fogli 1:4000, cui si rinvia per la simbologia, uniti per la rappresentazione in scala 1:10000.
 L'equidistanza fra le curve di livello è di 2 metri (per le curve direttrici 10 metri), l'altimetria espressa in metri è riferita al livello medio del mare (mareografo di Genova). Le coordinate geografiche sono riferite all'ellissoide internazionale con orientamento medio europeo (E.D. 1950), le coordinate piane sono nel sistema Gauss-Boaga.



COMUNE DI BACOLI
Città Metropolitana di Napoli

Piano Strutturale
Quadro conoscitivo
Il sistema naturale ed ambientale
Quadro agronomico
codice elaborato 14BAC-PUC-QCO-04.dwg

QCO.
04

Il Sindaco **dott. Gerardo Josi Della Ragione**
 L'Assessore all'urbanistica **arch. Marianna Illiano**
 Il Rup **arch. Gennaro Ciunfrini** (dal 2014 al 2018)
ing. Davide Ferriello (dal novembre 2020)

Progetto
Riano Architettura srl - Napoli
 coordinatore responsabile prof. arch. Guido Riano

Riano Architettura
Direttore Tecnico
(Guido Riano)



urBA₂₀₂₁
PIANO URBANISTICO COMUNALE

Venere è il simbolo della bellezza.
 La scultura di Venere corrotta e lacunosa è l'immagine di questo territorio, oggi.
 Questo Piano prova a ricucire le fratture, a ricollocare i tasselli per una nuova bellezza, da oggi.

Massimiliano Pelletti, Green Venus - 2019



Progetto Definitivo - giugno 2021