



Legenda

..... Limite comunale

Zonizzazione

- PI - Protezione Integrale;
- PIR - Protezione integrale con Restauro Paesistico-Ambientale
- RUA - Recupero Urbanistico-Edilizio e Restauro Paesistico-Ambientale
- ART - Aree di Ricerca Tecnologica
- AI - Recupero delle Aree Industriali

--- Fascia marina di 500 metri antistante la costa da tutelare con il Piano Particolareggiato Marino (art. 11 comma 6 delle Norme del Piano)

Rielaborazione dalle Tavole di zonizzazione del Piano Territoriale Paesistico dei Campi Flegrei approvato con D.M. 26-04.1999 (G.U. n. 167 del 19-07-1999), finalizzata alla verifica della pianificazione e/o alla conoscenza del territorio.

Resta ferma la validità tecnica, giuridica ed amministrativa delle fonti ufficiali, cui si rinvia.

Base cartografica: Aerofotogrammetria Comune di Bacoli 2012 (collaudo 2013)

fogli 1:4000, cui si rinvia per la simbologia, uniti per la rappresentazione in scala 1:10000.

L'equidistanza fra le curve di livello è di 2 metri (per le curve direttrici 10 metri), l'altimetria espressa in metri è riferita al livello medio del mare (mareografo di Genova). Le coordinate geografiche sono riferite all'ellissoide internazionale con orientamento medio europeo (E.D. 1950), le coordinate piane sono nel sistema Gauss-Boaga.



COMUNE DI BACOLI
Città Metropolitana di Napoli

Piano Strutturale
Quadro conoscitivo
Stato della pianificazione e programmazione

PTP dei Campi Flegrei

codice elaborato 14BAC-PUC-QCO-18.dwg

QCO.
18

Il Sindaco **dott. Gerardo Josi Della Ragione**
L'Assessore all'urbanistica **arch. Marianna Illiano**
Il Rup **arch. Gennaro Ciunfrini** (dal 2014 al 2018)
ing. Davide Ferriello (dal novembre 2020)

Progetto

Riano Architettura srl - Napoli
coordinatore responsabile prof. arch. Guido Riano

Riano Architettura
Direttore Tecnico
(Guido Riano)



urBA²⁰²¹
PIANO URBANISTICO COMUNALE

Venere è il simbolo della bellezza.
La scultura di Venere coratta e lacunosa è l'immagine di questo territorio, oggi.
Questo Piano prova a ricucire le fratture, a ricollocare i tasselli per una nuova bellezza, da oggi.

Massimiliano Pellicelli, Green Venus - 2019

Progetto Definitivo - giugno 2021



Scala 1:10000